

Préambule

Qu'est-ce qu'être français écrivait Renan en 1882 ? « avoir des gloires communes dans le passé, une volonté commune dans le présent ; avoir fait de grandes choses ensemble, vouloir en faire encore... ».

Peu ou prou cette définition pourrait se décliner à la mode doloise et s'appliquer par ruissellement aux Doloises et aux Dolois dont les notices composent ce livre.

Chacune et chacun, à leur place, ont reçu notre ville, ses pierres et son atmosphère en héritage. Ils ont fait fructifier ce « je ne sais quoi » à leur manière. Ils se sont construits et ont donné le meilleur à notre ville pour l'enrichir.

La Municipalité est reconnaissante à la section doloise du CEGFC pour ce travail d'envergure. Ce livre « trace » est le complément de l'exposition qui s'était tenue en Mars 2023.

La section doloise du CEGFC participe de la dynamique autour de l'histoire de notre ville. Avec les archives municipales, le service de l'animation du patrimoine, la conservation du fonds ancien de la bibliothèque et les amis de la médiathèque de Dole, le CEGFC construit et enrichit la mémoire doloise.

*Le chroniqueur François Chalais écrivait :
« la mémoire, ce passé au présent ». Ce livre en est la juste illustration.*

Jean-Philippe Lefèvre

*Conseiller municipal en charge des politiques culturelles et patrimoniales
Conseiller régional de Bourgogne Franche-Comté*

Avant-propos

Depuis 1979, les Dolois se sont organisés pour retrouver leurs ancêtres, l'histoire de leur famille, de leur village, de leur ville.

Pour faciliter ce retour aux sources nous avons créé le Centre d'Entraide Généalogique de Franche-Comté qui a essaimé dans toute la province et parmi les Comtois expatriés.

Notre souhait est que chacun connaisse sa famille, son environnement, qu'il le fasse connaître, qu'il partage ses trouvailles et pourquoi pas qu'il découvre des cousins oubliés qu'il aura un immense plaisir de rencontrer, avec lesquels il renouera des liens familiaux. C'est cela l'entraide !

Et parmi les oubliés certains sont peut-être connus, peut-être leur nom a-t-il été donné à une rue, à un lieu, sans que l'on se souvienne des faits marquants qui ont justifié cette célébrité locale.

Notre souci a donc été de mettre nos recherches bénévoles au service des Dolois curieux et de leur permettre de découvrir tous ces concitoyens ou ancêtres d'exception. Ce sont tous des personnages qui, à un moment ou un autre de leur vie, ont fait quelque chose de remarquable en direction de leurs concitoyens, quel que soit le domaine.

Nous mettons au jour des artistes, des artisans, des militaires, des scientifiques, des humanitaires, des juristes, et même un bagnard et un chevalier de la Toison d'Or ! Tous natifs du Grand Dole ou y ayant eu une longue et belle activité.

Notre travail est un vagabondage dans la vie doloise en fonction des goûts de chaque chercheur ou des demandes qui nous sont faites. La généalogie est un plaisir qui se partage facilement et crée des relations chaleureuses entre chercheurs et entre cousins découverts.

Un autre volume suivra. Vous, lecteurs, vous pouvez nous proposer des personnages dignes d'être mieux connus, d'être sortis de l'oubli.

Nous sommes un groupe de bénévoles passionnés dont l'éthique est l'entraide entre chercheurs, entraide que nous mettons au service des Dolois curieux de leur passé.

*Christiane de Bouclans
Présidente de la Section de Dole du Cegfc
Membre fondateur du Cegfc*

Doloises et Dolois d'exception

Abegg Andrée (1909-1998)
Amoudru Anatoile (1739-1812)
Arney Joseph (1762-1802)
Attiret Claude François (1728-1804)
Aymé Marcel (1902-1967)
Bachelu Gilbert (1777-1849)
Bernard Simon (1779-1839)
Besson André (1927-2023)
Besson Faustin (1821-1882)
Béthouart Antoine (1889-1982)
Blind Charles (1835-1916)
Bourcet Marguerite (1899-1938)
Bouvier Docteur (1748-1827)
Boyvin Jean (1575-1650)
Braillard Raymond (1888-1945)
Broutet Félix (1888-1962)
Bussy Simon (1870-1954)
Buxy (de) Blanche (1863-1919)
Chapuis Michel (1930-2017)
Constant de Rebecque Louise (1792-1860)
Cordienne Alexis (1796-1826)
Courderot Henri (1830-1894)
Dargent Pierre (1922-1942)
Dejeux Céline (1880-1975)
Delacroix Alphonse (1807-1878)
Duhamel Jacques (1924-1977)
Feuvrier Julien (1851-1936)
Fiquet Hortense (1850-1922)
Gardet Roger (1900-1989)
Gaubert Roland (1914-1997)
Gaudard Pacha Jules Maurice (1828-1888)
Gerriet Louis (1902-1977)
Grappe Charlotte (1890-1930)
Grevy Jules (1807-1891)
Guignard Léon (1852-1928)
Henry-Rosier Marguerite (1877-1962)
Héazard Jean Julien (1883-1959)

Jourdy Chantal (1930-1959)
Lachiche Claude-Quentin (1719-1803)
Lanternier Jeanne Pierre (1820-18--)
Lavrut Gabriel (1898-1986)
Machard Jules (1839-1900)
Machumba Salima Ursule (1874-1964)
Maire Gabriel (1936-1989)
Malet Claude François (1754-1812)
Marenches (de) Alexandre (1921-1995)
Maynadier Blanche (1923-2004)
Menthon (de) Françoise (1920-2019)
Michel-Levy Simone (1906-1945)
Mignerey Robert Charles (1936-2021)
Millardet Alexis (1838-1902)
Pallu Jean Joseph (1797-1864)
Pannaux Justin (1879-1951)
Pasteur Louis (1822-1895)
Persan (de) (1750-1815)
Pialat Paul (1822-1880)
Pidoux de la Maduère (1878-1955)
Pointelin Auguste (1839-1933)
Puffeney Elie (1811-1900)
Raguet Lépine Pierre-Claude (1752-1810)
Ratti Pierrette (1924-2020)
Revault d'Allonnes Jean Gabriel (1914-1994)
Saint-Hillier Bernard (1911-2004)
Saint-Pierre (de) Alain (1919-2006)
Sauria Charles (1812-1895)
Schenneberg Eliette (1908-1948)
Siblot Roger (1912-1964)
Tercy Fanny (1782-1851)
Thevenot Victor (1870-1949), Georges (1903-1961)
Vacheret Marcelle (1908-1999)
Ventard Auguste (1884-1967)
Vernier Pierre (1580-1638)

COMTOISE CÉLÈBRE

Charlotte GRAPPE (1890-1930)



Illustratrice de mode

Le 8 janvier 1890, à Perrigny (Jura), naît Charlotte Ernestine GRAPPE ; son frère, Octave a 5 ans. Son père décède alors qu'elle n'a que 4 ans. Sa jeunesse se passe à Lons-le-Saunier chez sa mère, Marie Monique MICHEL-BRIAND, qui possède une épicerie, celle-ci se remariera le 14 janvier 1907, à Lons-le-Saunier, avec Joseph Camille LABET.

En 1908, elle est à Paris chez son oncle, M. MICHEL.

Particulièrement douée pour le dessin au trait, elle réussit le concours d'admission de l'Ecole nationale des arts décoratifs, le 11 mars 1908. Cette formation destinait les élèves à trouver un emploi auprès des maisons de confection, dans l'illustration, la décoration d'intérieur, la mode ... Inscrite jusqu'en 1912/1913, elle se distingue régulièrement aux contrôles mensuels. En 1912, elle aura la 2ème mention de sa classe.

A la même époque, elle rencontre Félix ROY alias *Sylvain SAUVAGE*, étudiant aux Beaux-Arts de Paris, né dans le Jura, à Baume-les-Messieurs. Mariés en 1920, ils formeront un couple d'artistes, s'influençant et se stimulant mutuellement, tout en restant complémentaires. De cette union, naîtra Monique ROY qui épousera Roland GAUBERT, formant un autre couple d'artistes.

Charlotte GRAPPE s'est orientée très vite et exclusivement vers la représentation de la femme urbaine, moderne, en adéquation avec les nouveaux modes de vie d'après guerre. Femme élégante, juvénile, à la silhouette longiligne, aux attitudes naturelles.

Elle dessine à la mine, au fusain, à l'encre, à l'aquarelle et au pastel.

À l'image de Georges LEPAPE, ses travaux sont mis en couleur et soignés et dès 1917, elle signe «Charlotte Grappe», attaché et souligné.

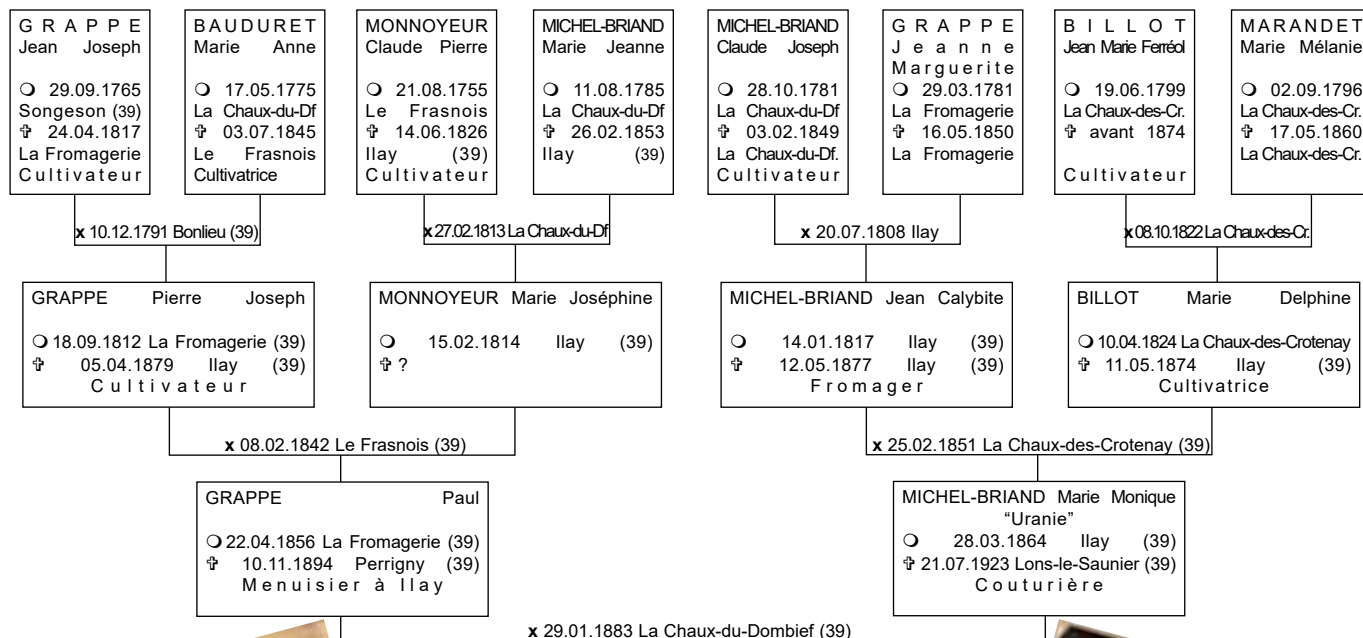
Son principal domaine restera l'illustration artistique dédiée à la publicité. Ses commanditaires sont la presse, mais aussi les maisons de mode qui ont besoin de dessins publicitaires sur bristol destinés à la clientèle. Ensuite, viendront des commandes dans les magazines de mode ou les revues moins spécialisées.

Elle participe à l'Exposition des arts du livre, en 1923, où elle reçoit le 2ème prix dans la catégorie publicité.

En 1921 et 1924, les galeries SIMONSON organisent une rétrospective d'artistes francs-comtois, elle y figure avec des dessins aquarellés, des pointes sèches et des eaux-fortes.

Elle décède en 1930 alors que sa carrière est en pleine ascension et promise à un bel avenir, sa fille n'a que 3 ans.

Selon Monique ROY-GAUBERT : « *Ma mère, elle avait beaucoup de charme, on se retournait sur elle dans la rue, elle s'arrangeait toujours pour qu'un chapeau, un foulard, un collier vienne éclairer son visage* ».



GRAPPE
 Ernestine Charlotte
 ○ 08.01.1890 Perrigny (39)
 † 02.05.1930 Paris (14*)
 x 21.01.1920 Lons-le-Saunier (39)
 ROY Jules Louis Félix alias *Sylvain SAUVAGE*
 Illustratrice de mode



COMTOIS CÉLÈBRE

Jules MACHARD (1839-1900)



Autoportrait
Huile sur toile, 47x37, 1865
Rome, Académie de France, Villa Médicis

Jules Louis MACHARD naquit à Sampans le 22 septembre 1839. Troisième de la fratrie de 12, il aide ses parents dans les tâches quotidiennes en s'occupant de ses frères et sœurs. C'est pourquoi il ne fréquente pas l'école communale. Mais il fait son éducation près de son oncle médecin.

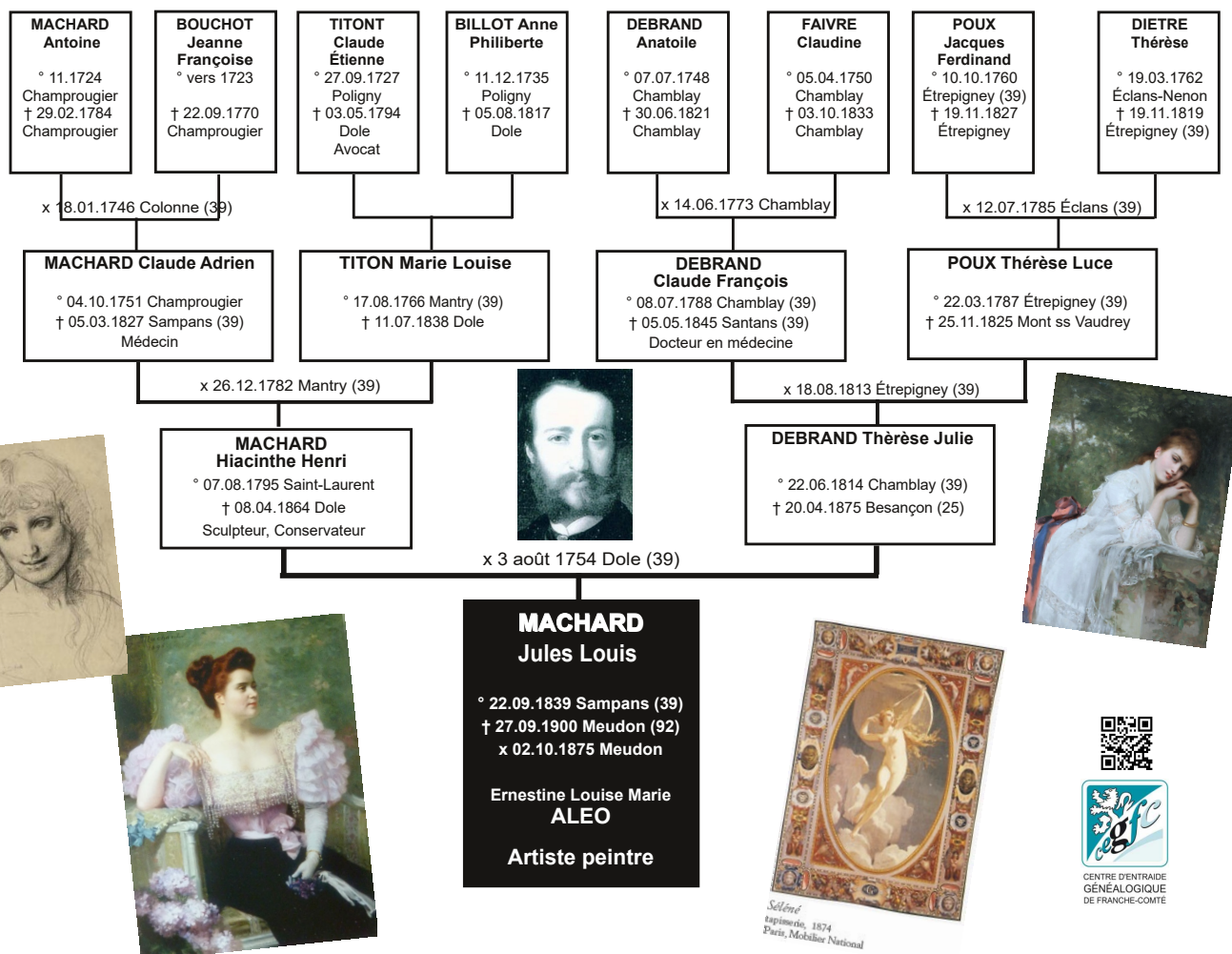
La famille s'installe à Besançon où il veut apprendre le dessin. Son père exige qu'il rentre aux Ponts et Chaussées. Il part avec amertume à Lyon où il apprend le dessin avant de devenir Sous-agent des Ponts et Chaussées. De retour à Besançon, Jules Louis MACHARD entre en formation à l'atelier du peintre Édouard BAILLE. Là il réalise quelques portraits. Grâce à son travail il obtient une pension de 600 francs en 1861.

Il se présente à l'Ecole des Beaux-Arts à Paris. Avec l'aide de son maître Édouard BAILLE, il entre dans l'atelier d'Édouard PICOT et il suit l'enseignement du peintre Émile SIGNOL. En 1863 il présente deux tableaux au salon annuel des Beaux-arts. L'année 1864 il se consacre au concours du Grand Prix de Rome ; la maladie l'empêche de terminer, il revient se reposer dans le Doubs. L'année 1865 il participe au concours qui se déroule en deux parties. Il se classe 4^e et 1^{er}.

La réussite du concours lui offre la possibilité de passer quelques années en Italie. Logé à la Villa Médicis, il travaille fiévreusement avec un mode de vie monacal. Henri REGAULT (peintre) qui avait obtenu le Prix de Rome en 1866, fut l'un de ses proches amis en Italie ainsi que le sculpteur Prosper d'EPINAY. Avant de quitter Rome, il réalise *Séléné*. De retour à Paris il peint de nombreux portraits. Il épouse Ernestine Louise Marie ALEO en 1875.

La Légion d'honneur au titre de chevalier lui est remise le 20 octobre 1878.

Il décède le 27 septembre 1900 à Meudon (92). Une rue de Dole porte son nom.



COMTOIS REMARQUABLE

Alain de SAINT-PIERRE (1919-2006)



Dernier d'une famille de sept enfants, il est né le 09 décembre 1919 à Aime (73), d'où son père était originaire. Il habitait et a fait des études collège et lycée à Grenoble (38) *La Tronche*, les étés se passaient à Peisey-Nancroix (73) dans l'ancienne maison de la mine. Son père possédait les mines de plomb argentifère de Peisey-la-Plagne.

Après des études de droit, il est venu s'installer à Lyon où une de ses soeurs habitait. Il a travaillé dans une étude de notaire, dans une entreprise de parquets qui appartenait à son frère puis il a fondé la régie d'immeubles MARET de SAINT-PIERRE au 3 rue Pizay Lyon 1° de 1952 à 1978.

L'âge de la retraite arrivant, il s'installe avec son épouse à Rainans (39). Ils ont repris la maison familiale des Toytot *vieille famille franc-comtoise*. Grand lecteur, passionné d'histoire, il a toujours aimé la généalogie et fait de nombreuses recherches, ce qui à son époque était moins aisé, internet n'existant pas.

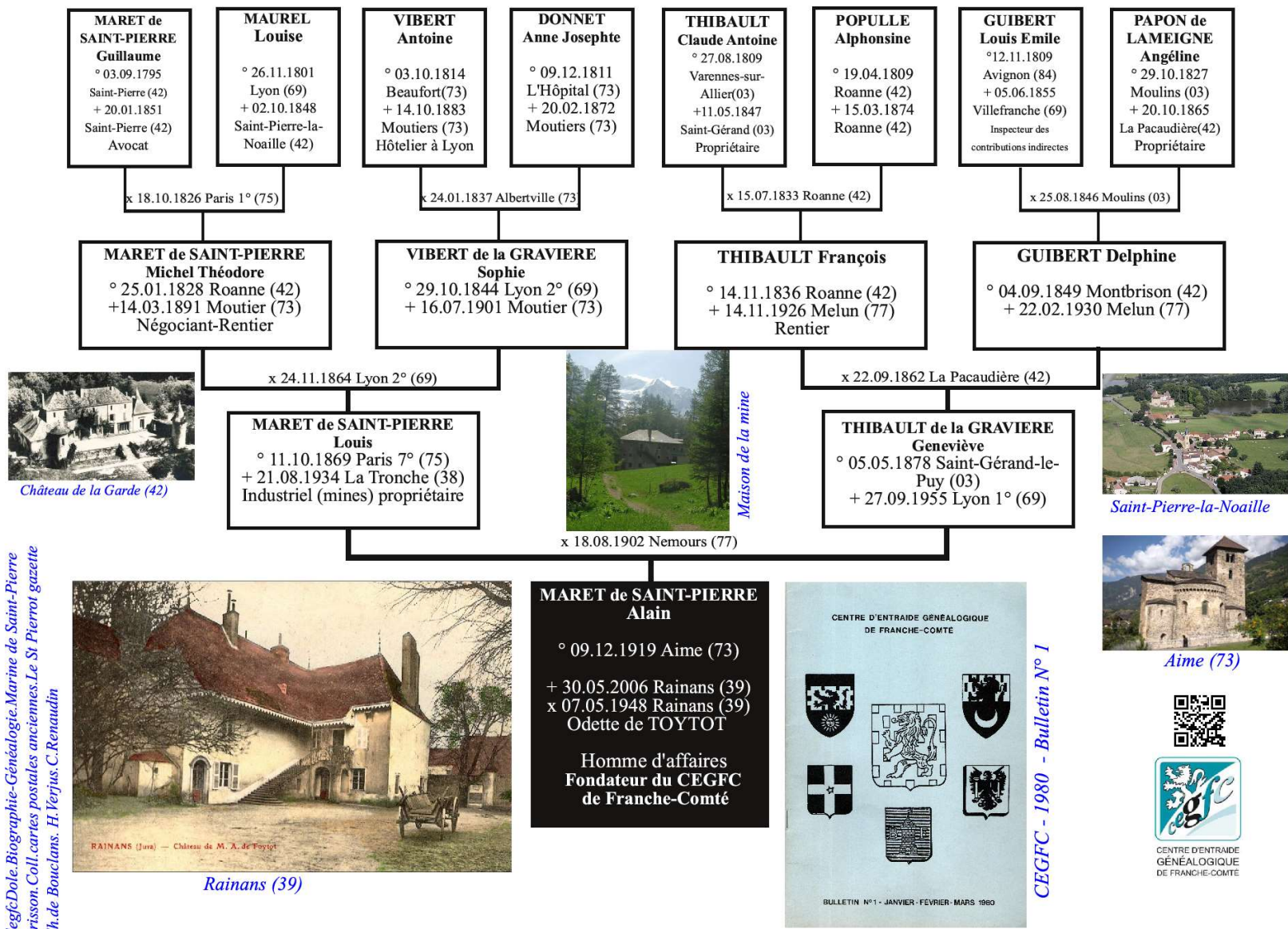
Faisant partie du centre de généalogie de Lyon, après une longue préparation en 1979, il a fondé le Centre d'Entraide Généalogique de Franche-Comté en janvier 1980 dont il a été le premier président. Ce qui l'intéressait dans la généalogie, c'était moins la liste des noms d'ancêtres que de savoir ce qu'ils faisaient, de connaître un peu de leur caractère, de leur vie à travers des lettres ou des témoignages.

Très sociable, cette notion d'entraide lui plaisait beaucoup car la généalogie peut vite paraître ardue quand on se retrouve seul.

Son état de santé l'a obligé à donner le relais après cinq années passées au sein d'une équipe sympathique et efficace. Il est resté cependant au conseil d'administration comme président d'honneur. Il s'est éteint à Rainans le 30 mai 2006 à l'âge de 86 ans.

... *La Franche-Comté, qui a eu une vie propre pendant tant de siècles se devait d'avoir un centre généalogique... depuis le 12 janvier 1980... Le mot d'Entraide n'a pas été introduit en vain dans l'intitulé de notre centre, car nous voulons être et demeurer ouverts à toutes formes de collaboration et de compréhension mutuelle et nous mettrons notre bonne volonté au service des adhérents et de ceux de tous cercles faisant partie de la Fédération Nationale...*

Extraits du mot du président, bulletin n° 1. Alain de Saint-Pierre



Pour trouver vos aïeux, vos cousins (numéro de page)	
A	Amoudru (70) - Amoudry (31) - Arnaud (5) - Arnaud (12) - Aubertin (31) Autremont (d') (33) - Aviet (66)
B	Babe (68) - Baillaud (65) - Bailly (29) - Bailly (32) - Baptaillard (25) - Barbier (35) - Bardon Bardoz (58) Bardouiller (58) - Barraux (78) - Bassignot (64) - Baucaire (31) - Baucaire (59) - Baudier (23) Baudin (45) - Bauduret (40) - Becle (10) - Becquembois (18) - Begille (23) - Bellague (66) Berard (33) - Bergeret (45) - Bernardie (de) (52) - Besançon (24) - Besnard (44) - Biasi Mavros (69) Bierry (73) - Billot (16) - Billot (40) - Billot (49) - Blandin (19) - Blavier (55) Blondeau (16) Blondet (22) - Boichut (11) - Boileau(15) - Boileau (60) - Boilley (23) - Boillin (63) Boisson (76) Bolu (20) - Bongain (54) - Bonnin (12) - Bonvalot (21) - Bord (44) - Bordeaux (55) Bordeaux Montrieux (55) - Bouchot (49) - Bouderon (16) - Bouillard (61) - Bouin (43) - Boulay (8) Bouquin (20) - Bourdon (19) - Bourgeot (73) - Bourges (54) - Bouvier (29) - Bouvier (45) Bredin (79) - Bressand (72) Brenot (74) - Bretans (39) - Breune (19) - Brocard (22) - Bruet (60) Buchot (67) - Buchot (79) Bulle (9) - By (20) - By (35)
C	Cabaret (17) - Caillon (32) - Calve (36) - Clairotte (79) - Camus (20) - Chabot (30) - Chaignet (52) Chalandre (35) - Chameroy (17) - Champanhet de Sarjas (53) - Champion (48) - Champy (58) Chaniet (15) - Chansignat (75) - Chapuis (64) - Charpy (67) - Chatillon (29) - Chaudat (56) Chauvenet (59) - Clark Lestrade (53) - Clerc (75) - Canu (25) - Caroz (20) - Chatrieux (15) - Chedel (54) - Chemitre (31) - Chenut (78) - Chesne (59) - Chevalier (15) - Chiffot (26) - Coffinet (76) - Cognot (59) Colas (48) - Colladon (27) - Combe Crollin (16) - Constantin (60) Coquelin (13) - Cordier (51) Cornibert (47) - Cornu (15) - Cornu (43) - Coupe (44) - Courbet (59) - Coursenet (41) Coursiere (de la) (20) - Courvoisier (61) - Couteau (39) - Couteret (23) - Couvreur (41) Crinquand (30) - Cuenne (42) - Cugnot (47) - Curie (12) - Curie (39)
D	Daloz (64) - Daniez (14) - Danycan de l'Epine (53) - Darvon (66) - Daubigney (79) - Davaut (48) David (65) - Debrand (49) - Defay (30) - Dejour (37) - Delaistre (14) - Delaporte (9) - Demoulin (47) Derrion Duplan (55) - Deschamp (36) - Desprez (35) - Devienne (17) Devrez (55) - Didier (72) - Dietre (49) - Djoumbé (50) - Doin (44) - Doignaud (73) - Donnet (71) Donzelot (34) - Doucet (19) - Dourlot (67) - Dubois (37) - Dubois (51) - Dubourg (28) - Ducas (39) Du Four (80) - Dulet (65) - Du Moulin (80) - Dunand (36) - Dunand (54) - Duneau (8) - Dupuis (8) Durand (30) - Dutoit (18)
E	Euvrad (57)
F	Fabry (21) - Faivre (49) - Faivret (35) - Faton (73) - Febvre (52) - Ferand (15) Fleuriot de l'Angle (50) - Foissy (25) - Fontain (70) - Fourneret (42) - Fourquet (9) - Fourquet (38) Franck (18) - Fresnel de Pradalan (50)
G	Gabri (66) - Gachet (37) - Gabet (38) - Gagnerot (543) - Gallois (45) - Gardet (78) - Gardoz (20) Gateaux (12) - Gaudilliere (57) - Gaudry (72) - Gauthier (25) - Gay (12) - Gay (48) - Gay (72) Gebhardt 18) - Genami (17) - Gerfaux (31) - Gergeon (35) - Gervaz (13) - Gey (43) - Girard (41) Girod (70) - Gomet (16) - Gosselin (17) - Goulut (23) - Goulut (79) - Grelle (74) - Guenot (19) Guiod (45) - Gurnaud (70) - Guyard (11) - Grandjean (23) - Grandjean (37) - Grambin (16) Granier (67) - Grappe (56) - Grappe (60) - Greffier (30) - Grevet (22) - Guibert (71) - Guy (64) Guye (62)
H	Hache (18) - Hardy (78) - Henry de Kermadec (50) - Hitze (16) - Hubler (68) - Hugonneau (65) Humez (18)
J	Jacquemin (45) - Jacques de Fleurey (58) - Jacquin (24) - Jacquinot (29) - Jeannot (33) - Jeunot (63) Joannet (70) - Jourdan (61) - Jurain (24) - Jussey (46)

Sommaire

<i>Préambule</i>	<i>J.P.Lefèvre</i>	<i>p. 3</i>
<i>Fresque</i>	<i>H.Bertand</i>	<i>p. 4</i>
<i>Avant-propos</i>	<i>Ch.de Bouclans</i>	<i>p. 5</i>
<i>Doloises et Dolois</i>	<i>Liste</i>	<i>p. 6</i>
<i>De A... à V...</i>		<i>p. 8</i>
<i>Pour trouver vos aïeux, vos cousins...</i>		<i>p. 80</i>
<i>Contributeurs et remerciements</i>		<i>p. 82</i>
<i>Sommaire</i>		<i>p. 83</i>

Cet ouvrage est le fruit des recherches et des productions de la Section de Dole depuis 2017.



Dole
du Jura



[Médiathèques]
du **GRAND DOLE**
Authume / Champvans / Dole / Fouchierans / Tavaux



18 €

SECTION de DOLE

Médiathèque de L'Hôtel-Dieu

CS 10069

2 rue Bauzonnet

39100 DOLE

ISBN 978-2-9577685-6-1