

## Chapelle de RONCHAMP



La chapelle Notre-Dame-du-Haut fut construite de 1953 à 1955 sur la colline de Bourlémont à Ronchamp en Haute-Saône, un site bucolique ouvert sur le paysage grandiose du massif des Vosges.

Elle est l'œuvre de l'architecte franco-suisse Le CORBUSIER et fut érigée à l'emplacement même d'un lieu de culte occupé depuis l'époque romaine.

Au Moyen Âge le sanctuaire fut consacré à la Vierge et plusieurs chapelles se succédèrent à cet emplacement, plusieurs fois détruites, plusieurs fois reconstruites.

C'est à la fin de la guerre alors que la chapelle a été ravagée par l'artillerie allemande que la Commission diocésaine d'art sacré de Besançon en accord avec la municipalité de Ronchamp décide pour la reconstruction de la chapelle de faire appel au célèbre architecte Le CORBUSIER.

Celui-ci âgé de 63 ans n'a jusqu'à présent rien bâti de religieux.

Séduit par le site il y conçoit ce chef-d'œuvre d'art sacré reconnu par l'Unesco, une véritable prouesse architecturale, un immense vaisseau blanc pensé comme une œuvre artistique totale, réfléchi dans son acoustique, sa décoration, son éclairage.

Le CORBUSIER pensa chaque espace et en dessina tout le mobilier, il confia à l'ébéniste breton Joseph SAVINA la réalisation des mobiliers en bois d'iroko, même les sculptures sur bois furent réalisées sur les dessins du CORBUSIER.

La chapelle de Ronchamp bien que complexe dans sa conception fut réalisée en matériaux simples et rustiques, cette œuvre épurée est inscrite aux monuments historiques depuis 1965 puis classée en 1967.

La chapelle obtient en 1999 le label : « Patrimoine du XXe siècle ».

En 1975, l'architecte français Jean PROUVÉ termine ce que Le CORBUSIER n'a pas eu le temps de faire en installant un campanile à 3 cloches en extérieur près de la chapelle.

En 2011, une nouvelle porterie ainsi qu'un monastère dédié à Sainte Claire sont construits sur les plans de l'architecte italien Renzo PIANO. Loin de nuire à l'ensemble, ces deux constructions le complètent en se fondant parfaitement dans le paysage.

Le site est inscrit, avec 16 autres œuvres architecturales de Le CORBUSIER, sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco depuis le 17 juillet 2016.

La chapelle de Ronchamp fait partie de l'itinéraire culturel européen intitulé «Destinations Le CORBUSIER : promenades architecturales» créé en 2019.



↳ Le campanile de Jean PROUVÉ (1975)



La colline de Bourlémont et la chapelle

JEANNERET-GRIS Édouard  
 ○ 02.12.1855 La Chaux-de-F. (CH)  
 † 11.01.1928 Corsier (CH)  
 Horloger

PERRET Marie Charlotte  
 ○ 10.09.1860 La Sagne (CH)  
 † 15.02.1960 Corsier (CH)  
 Professeur de piano

x 11.08.1883 La Chaux-de-Fonds (CH)

JEANNERET-GRIS  
 Charles Édouard  
 "Le Corbusier"  
 ○ 06.10.1887 La Chaux-de-F. (CH)  
 † 27.08.1955 Roquebrune (06)  
 x 13.10.1922 CALAME Henriette  
 xx 18.12.1930 GALLIS Jeanne  
 Architecte urbaniste



La chapelle la nuit

