

sortie simultanée des deux ouvrages fin avril 2015



5 rue de Bourgogne  
25000 Besançon

adresse mail :  
<cegfc@cegfc.net>

site : <<http://www.cegfc.net/>>

Depuis plus de 30 ans le Centre d'Entraide Généalogique accueille le public, aide les débutants à faire leurs recherches et participe par ses études à la connaissance de l'histoire des familles et à la valorisation du patrimoine archivistique.

Le CEGFC compte un bon millier d'adhérents. Depuis sa création c'est près de 5 000 membres qui ont déposé leurs travaux dans nos bibliothèques et enrichi nos bases de données.

Le CEGFC, outre une revue trimestrielle, publie des ouvrages en rapport avec l'histoire de la Franche-comté. En 2011, sous la plume de Christian Monneret ce fut la transcription intégrale d'un document unique *Le plaid de Morteau 1329-1331* ainsi qu'une plaquette grand public sur *Le Val de Morteau en 1330*. La même année Daniel Foltête fut l'auteur d'une monographie du village de *Fontain* et en 2013 est sorti le catalogue de l'exposition *Chapelles et oratoires du canton de Pontarlier*.



**Bon de commande :**

*à faire parvenir avec le chèque correspondant  
au CEGFC, 5 rue de Bourgogne, 25000 Besançon*

nom ..... prénom .....  
n° ..... rue ..... code postal ..... localité .....

commande  
..... exemplaire(s) de *Les Bouhélier* au prix unitaire de 18 € ....  
..... exemplaire(s) de *Les Tissot* au prix unitaire de 20 € .....

port :  
pour 1 des ouvrages 5 €  
pour les 2 ouvrages 7 € .....  
total .....  
(pou plus, nous contacter)

ci-joint chèque bancaire de ..... € à l'ordre du CEGFC  
à ..... le ..... signature .....

# Entre légende, histoire et littérature



## *Les Bouhélier : une famille de la Franche-Montagne*

Christian MONNERET



## *Les Tissot, de Trévillers à Buillon*

Christian MONNERET  
et François LASSUS



deux ouvrages publiés par le  
Centre d'Entraide généalogique  
de Franche-Comté, 2015

Le CENTRE D'ENTRAIDE GÉNÉALOGIQUE DE FRANCHE-COMTÉ

vous propose deux histoires familiales

## entre légende, histoire et littérature

### *les Bouhélier : une famille de la Franche-Montagne*

Il est des familles qui, sur le long terme, ont produit des personnages plus ou moins influents dans une région donnée.

Grands personnages ou humbles individus, tous tentent – souvent avec raison – de se rattacher à celle des branches qui a connu un anoblissement ancien, dû à la vaillance des armes plutôt qu'à la fortune.

C'est un groupe social nombreux qui s'est ainsi formé dans la Franche-Montagne (entre Doubs et Dessoubre) par ces Bouhélier, pour certains riches propriétaires fonciers à Cernay, au Boulois ou à Fournet-Blancheroche.

D'autres, parmi leurs descendants, deviendront lieutenants généraux à Ornans, siégeront au parlement de Dole ou deviendront hérauts d'armes à Bruxelles.

La dévolution des droits de nomination sur une chapelle rurale à Avoudrey lie entre elle plusieurs branches de la famille et nous les montre se déchirer dans des procès riches d'informations sur leurs rapports à la religion sous l'ancien régime.

*Christian Monneret est un généalogiste bien connu par différentes études utiles à ses pairs, comme l'édition du Plaid de Morteau ; il est le modérateur du groupe généalogique internet « Racines », fréquenté par plusieurs centaines de Franc-Comtois.*

### *les Tissot, de Trévillers à Buillon*

*Autour de l'ingénieur Jean-Mauris Tissot (v.1585-v.1650)  
et du romancier Marcel Tissot (1807-1888)*

Un échange à propos de généalogie est à l'origine de cette étude, aux développements divers, qui passe en revue :

- les origines légendaires d'une famille du Haut-Doubs ;
- la vie controversée d'un ingénieur militaire du XVII<sup>e</sup> siècle ;
- la réalité généalogique de notables de Trévillers ; l'installation d'un riche négociant dans l'antique abbaye de Buillon et le devenir de ses enfants, Marcel et James Tissot ;
- les romans écrits par le négociant retiré.

La recherche généalogique se porte sur une famille de notables locaux, qui compte des personnages importants au XVII<sup>e</sup> siècle (l'ingénieur Jean-Mauris Tissot) et au XIX<sup>e</sup> (le romancier Marcel Tissot ; le peintre James Tissot, son fils, est bien connu par ailleurs).

Elle est encadrée par l'analyse d'une légende sur les origines familiales et par celle des romans comtois de Marcel Tissot, romans dont la trame est liée à l'histoire comtoise autant qu'aux préoccupations du temps sur la construction d'une identité provinciale.

Bien des erreurs commises par les généalogistes anciens doivent être corrigées.

*Les auteurs, l'un venu à l'histoire par la généalogie, l'autre historien de la société, se sont penchés avec passion sur cette quête, chacun en partant de son entrée de prédilection.*